

LA CROIX BOOMERANG





Pour occuper vos longues journées de vacances, Pif vous offre aujourd'hui une croix boomerang. C'est un objet à utiliser au grand air dans un endroit dégagé. Il faut le lancer avec force pour qu'il revienne. Organisez des concours : le boomerang qui reviendra le plus près du lanceur a gagné. Faites vos jeux.

Une autre manière d'occuper vos loisirs : la sculpture sur bois mort.

Pour vous, Fif-Gadget est parti sur les traces de Jacques-les-racines...



L'automobiliste qui, pour la première fois, circule la nuit dans les environs de Salla, bourgade de la Styrie autrichienne, risque d'avoir quelque surprise.

S'il prend un petit chemin de montagne, à l'écart de la grandroute, il verra peut-être brusquement un masque grimaçant apparaître dans la lueur des phares. Cette tête insolite semblera jaillir de quelque branche, un peu comme une gargouille de cathédrale. Ou bien elle donnera du relief à une souche surgissant du sol.

Sans le savoir, le voyageur nocturne









Jacques-les-racines sculpte et peint un visage en bois.

les-racines, sculptez le bois mort. C'est un travail facile qui nécessite des instruments simples et une matière première facile à trouver aussi bien dans la forêt que sur les plages où le bois mort rejeté par la mer ne manque pas : dans les deux cas la matière première convient parfaitement car l'astuce consiste justement à utiliser les racines ou les morceaux de bois mort les plus tortueux. En laissant vagabonder son imagination, chacun de nous s'est écrié un jour, à la vue d'un vieux tronc ou d'une racine : « Tiens, quel animal étrange, on dirait une tête de cheval, de chien, etc. » C'est à partir de cette première idée que vous pouvez « aider » la nature en accentuant encore la forme que votre imagination a vue au premier coup d'œil pour obtenir ces œuvres curieuses. Le travail est très facile car ces vieilles racines ou ces pièces de bois mort sont généralement assez tendres pour permettre même à un ieune enfant d'en tirer parti sans grand effort physique. Les personnes plus habiles choisiront de préférence du bois encore dur ou des racines jeunes qui se conserveront mieux à l'usage.

 Prenez les racines les plus tendres qui suggèrent déjà des formes existantes;

- Accentuez ces formes :
- Poncez et lissez ;

 Enfin peignez avec des couleurs vives et vernissez le cas échéant.
 En quelques heures voici une nouvelle œuvre terminée.

Œuvres de fiction, animaux d'un zoo fantastique : tout est possible. Objets utiles, décoratifs, familiers... ...Ou tout simplement têtes d'animaux et autres formes qui viendront

décorer l'entrée de la maison de campagne ou le jardin d'un pavillon de banlieue.

— Mais c'est facile, assure encore Jakob. Avec un peu d'entraînement, on peut faire aussi bien et, sans doute, mieux. Le plus dur, à mon sens, est de savoir trouver la matière première et de la dissocier du milieu où elle se cache.

Jakob reconnaît qu'il faut de l'imagination.

— Nous en avons tous suffisamment, affirme l'étonnant pompiste. Qui de nous, un jour ou l'autre, en contemplant un ciel chargé de nuages n'y découvre pas des formes? Des cavaliers en train de charger, un château fort se dressant sur un monticule, un lion accroupi? Très rapidement, l'image s'évanouit, emportée sur les ailes du vent. Eh bien, il n'est pas nécessaire de regarder le ciel.

Que fait Jacques-les-racines de ses ceuvres? Il ne les vend jamais malgré les offres les plus tentantes qui lui sont faites. Il les garde. il en donne quelques-unes ou bien il va les replacer dans le décor où elles se dissimulaient. C'est pourquoi, au détour du chemin, on peut brusquement rencontrer un renard figé, une licorne fantastique ou un masque inquiétant.





Un monstre de la famille du cheval…

aura pénétré dans le domaine de « Wurzel Jak » - Jacques-les-racines. Jakob est un sculpteur de la nature. Quand il déambule dans la forêt, il fouine un peu partout, fouille du regard tout ce qui l'entoure. Puis il se baisse, saisit une racine morte qu'il déterre soigneusement, une souche, une branche tombée à terre.

- En réalité, dit-il modestement, je ne fais que compléter l'œuvre de la nature. C'est elle qui, déjà, a sculpté la branche ou la racine. Moi, je me contente d'en accentuer les traits, de les personnaliser.

Jakob Schrotter a donc trouvé un hobby original. Il a acheté quelques outils... oh I peu de chose, juste ce qu'il faut pour travailler le bois. Dans le petit atelier qu'il s'est aménagé et d'où il peut voir les clients éventuels de la station-service, il passe pratiquement tous ses moments de loisirs à remodeler les formes créées par la nature.

Car je le répète, affirme-t-il, il suffit de regarder autour de soi pour ne pas tarder à apercevoir ici un visage humain, là un crocodile, ailleurs un oiseau. Si on marche sans autre but que de prendre l'air, on ne verra rien. Mais si on observe les alentours, on découvre un monde merveilleux. Et il ne faut qu'un peu d'imagination pour qu'il s'anime. J'ai suivi Jacques-les-racines dans son atelier, un coin extraordinaire, peuplé de créatures aussi étranges que diverses. Il m'a montré une souche informe... du moins je le croyais.

Vous voyez... cette belle tête...
 me dit-il.

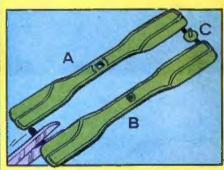
Il m'a indiqué les yeux, le nez, la bouche... et, comme par magie, le bout de bois est bien dévenu une tête. J'avais vu mais je n'avais pas regardé!

Du coup, j'ai pu suivre aisément son travail. Il a, effectivement, complété l'œuvre de la nature en faisant ressortir ce qu'un observateur superficiel ne pouvait distinguer. Le nez s'est dégagé, les yeux ont pris forme, la bouche s'est entrouverte, les oreilles se sont dessinées. Une touche de peinture ici et là... l'œuvre est terminée. Il ne restera plus qu'à la vernir.

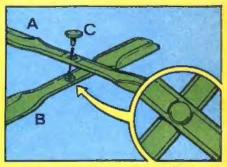
-- Comme tout cela paraît facile ! Vous aussi, faites comme Jacques-

MONTAGE LA CROIX

BOOMERANG



1. La croix boomerang se compose de deux palettes A et B et d'un petit clou C.



 Croisez les deux palettes l'une sur l'autre comme indiqué sur le dessin. Fixez en enfonçant le clou C.



3. Servez-vous de la croix boomerang en plein air. Une pièce d'appartement est trop petite. Lancez la partie la plus mince de la palette fendant le vent.



 Lancez-la, elle revient légèrement vers vous.





ECOURRI ES LECTE

QUE-ZA-KO ?

Suzanne Germain, qui habite rue Jean-Mermoz, à Paris (8e) voudrait savoir ce qu'est un fanzine.

Fanzine est la contraction de l'expression « fanatiques des magazines ». Les fanzines sont généralement des journaux faits par des jeunes « mordus » de la bande dessinée. Ces journaux parlent de tout ce qui se passe dans le monde de la bande dessinée et donnent souvent de précieux renseignements sur les dessinateurs, les scénaristes de B.D. (abréviation de bande dessinée).

" AMIS DE ROBIN DES BOIS », une surprise pour vous tous ! Ecrivez à Sherwood Fans Club, 29, rue des Olivettes, 44000 NANTES. Bernard VILLENAVE.

D'ACCORD AVEC LE PROF |

« Je trouve que ton journal des jeux est très bien. Seulement je pense que les énigmes de Jean Richard et de Ludovic sont trop banales. Ne pourriez-vous pas mettre des histoires plus intéressantes et difficiles ? Ne pouvez-vous pas ajouter de temps à autre d'autres jeux qui changeraient un peu de ce que l'on trouve



d'habitude? Malgré tout, Pif est un bon journal. Notre prof de français à l'école nous a dit qu'elle le lisait et que c'est l'une des rares bandes dessinées qui ne soit pas idiote et sans āme... »

- D'accord aussi avec Pierre Ramos, de Nimes. Il faut de nouveaux jeux, des idées originales pour que tous les lecteurs s'amusent encore plus, toujours mieux. Mais cela dépend aussi de nous tous.

ANIMATION

Mais que dire, que dire à Claude Divadrab, de Menton (Alpes-Maritimes) et à Marie-Noëlle Eirergen, de Strasbourg (Bas-Rhin) qui réclament à

VIENS PIFOU.CE NE SONT PAS NOS AFFAIRES

grands cris « plus d'animation dans le journal des jeux »? Tout simplement que certains thèmes se prêtent mieux que d'autres à l'animation du journal des jeux. Mais comme nous l'avons dit à Pierre Ramos, ça va changer (du reste ça n'arrête pas de changer !) et le journal de Claude et de Maria-Noëlle va connaître en ce domaine une vague de renouveau. Tiens, mais quel est ce bruit ?



BOUGREDANE | AU TABLEAU !

« ...C'est la première fois que je t'écris. J'adore ton journal et surtout Rahan et Dicentim. Je vais te raconter l'histoire qui nous est arrivée. Le professeur de français interroge un camarade de me classe. Comme II ne sait pas répondre, le professeur lui dit d'une voix forte : a Bougre d'âne ». Et toute la classe se met à rire. Le professeur nous demande pourquoi nous rions tous ainsi. C'est alors que nous lui avons dit que dans Pif, un personnage porte le nom de Bougredane. Et nous avons parlé de Dicentim, le petit Franc. »

Jean-Philippe ALQUIER (Montauban).

Vous aussi écrivez-nous à : COURRIER DES LECTEURS Editions de VAILLANT 126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10

Attention, ce numéro n'est complet qu'avec son gadget paginé l et II sur la couverture.

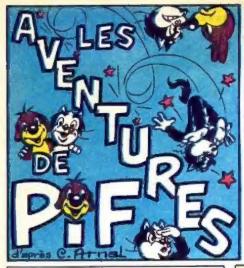


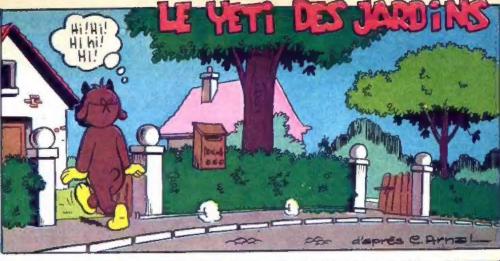


Editions de Vaillant, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10. Tél., 770.97.59

Directeur de la publication Claude COMPEYRON, Comité de direction Hèlène BRAYE, Claude COMPEYRON, Jean-Claude LE MEUR, André LIMANSKY, Michel NICOLINI, Directeur des rédactions Jean-Claude LE MEUR, Rédacteur en chef adjoint Claude GENDROT, Administrateur : Hélène BRAYE, Directeur de marketing, André LIMANSKY, Relations exténeures Mali ZONCA Publicité, 187, quai de Vallmy, 75462 PARIS CEDEX 10. Tél., 203.96.58

701.6.1974, IMPRIMERIE MONTSOURIS, Massy, OGP, Mise sous film rétractable « Girolène » par PROMO CARTES (Paris), Imprimé en France, Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse Dépôt légal, juin 1974,













































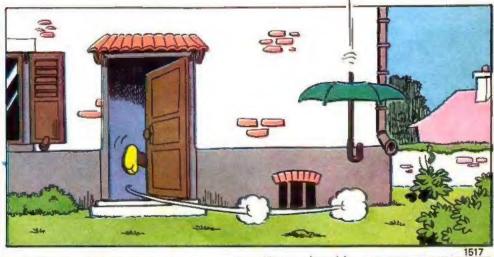






























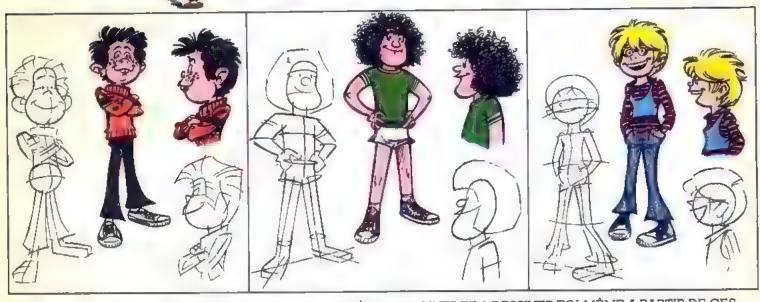








PHOENIX-PALLADIUM "PIF PRESENTENT LA COUPE PALLADIUM DE LA BANDE DESSINEE







430 lête





















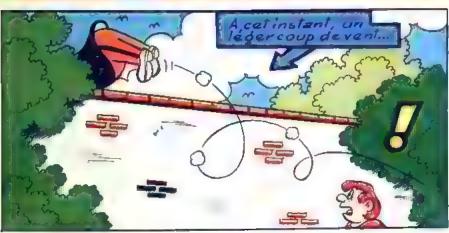
à Pilo

























PREDU













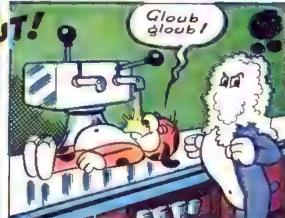








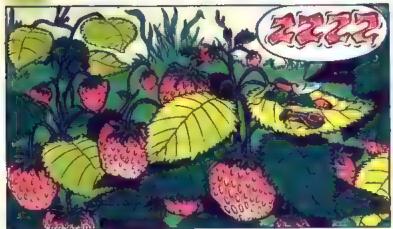






TEXTE. G. LIONS

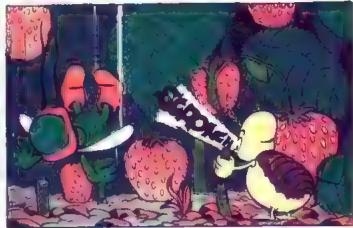
DESSINS . PH.LUGUY

















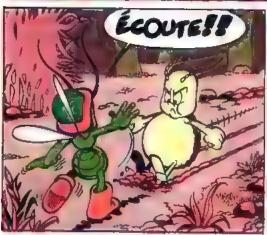


























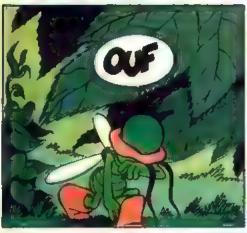




















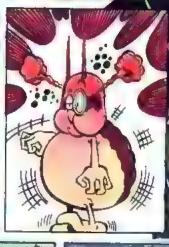














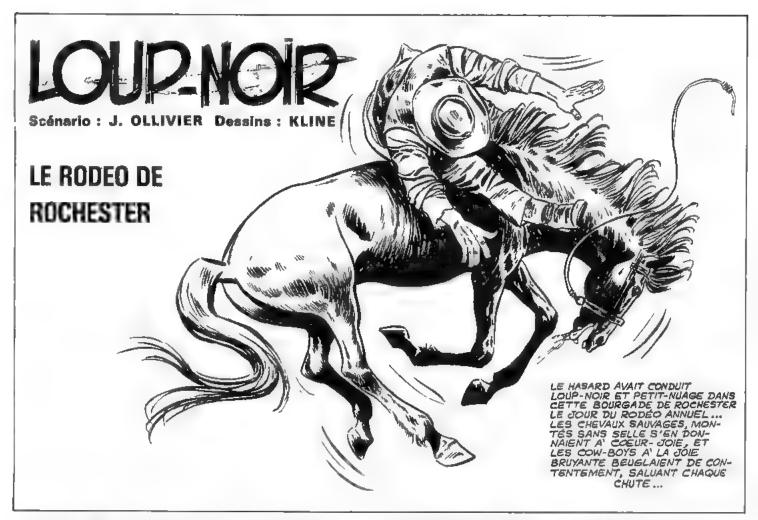




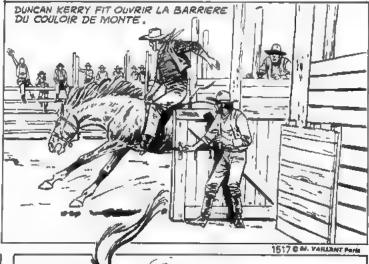


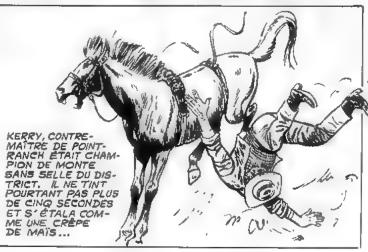












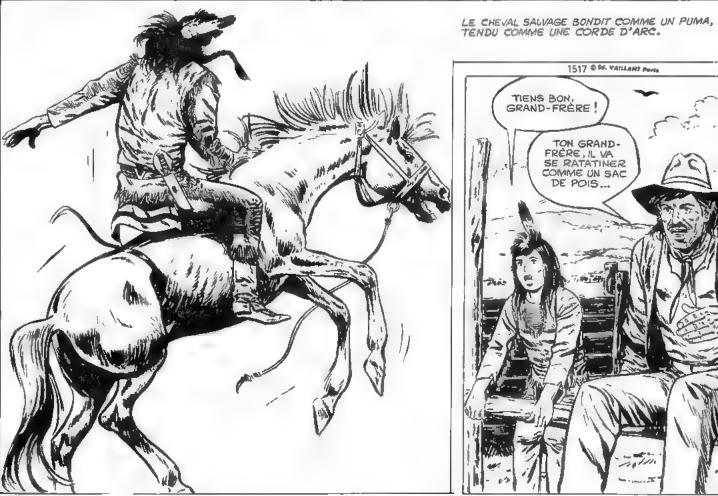


























































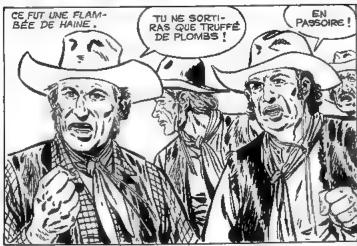










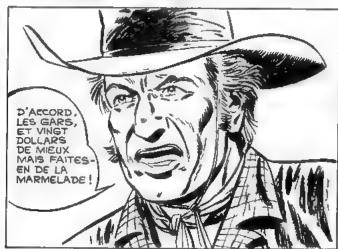
















CHTA-AAK























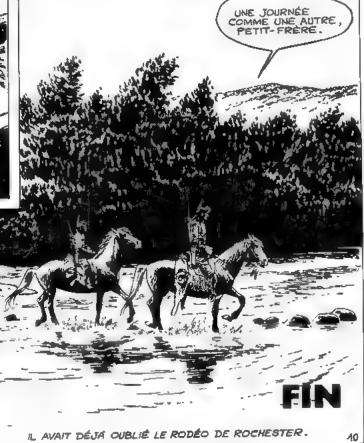






ILS CHEVAUCHÈRENT AU-DEVANT DE LA NUIT. ET LONGTEMPS ENCORE, SOUS LA LUNE, ILS POUSSÈRENT LEURS MONTU-RES DANS LES COLLINES.









Jouer au foot chez soi, est-ce possible?



Oui, grâce à SUBBUTEO, le jeu de football miniature qui vous fera revivre l'enthousiasme des stades.

SUBBUTEO vous offre un terrain, des joueurs. Voilà enfin l'occasion d'organiser, à un ou plusieurs, de vrais matches de professionnels avec toutes les règles que comporte le jeu : coups d'envoi, hors-jeu, coups francs, etc.

Demandez une brochure à S. A. DELACOSTE, boîte postale 377, 75122 PARIS CEDEX 03.

Amateurs du football, comme KOPA, adoptez SUBBUTEO.

PALLA RODEO et SAC WESTERN



- A toute épreuve.
- Solides et décontractés, chaussures et sac sont exactement dans le même tissu que votre blue-jean's.
- Pour le week-end loin de la ville, les balades à travers bois, pour les courses dans la montagne au petit matin, les promenades à cheval le long de la plage, ou les feux de camps des nuits d'été.
- On peut caser n'importe quoi dans le sac WESTERN, le casse-croûte, le pull de rechange, les fleurs ou les cailloux ramassés au hasard.
- e On peut même y fixer son duvet et partir à la découverte de la nature par les petits chemins forestiers, bien chaussés dans ses PALLA RODEO... (et puis ça ne coûte pas une fortune).

Le sac et la chaussure pour les jeunes...

c'est PALLADIUM!

JUSTICE

Scénario : J. OLLIVIER Dessins : R. MARCELLO

JE M'APPELLE JUSTICE.

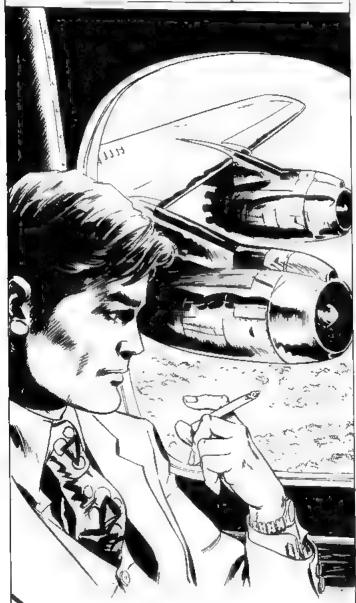
D' BENJAMIN JUSTICE.

MÉDECIN ATTACHÉ À L'ORGANISATION MONDIALE

DE LA SANTÉ. UN MÉDECIN VOLANT EN QUELQUE

SORTE.. ABONNÉ AUX LIGNES AÉRIENNES INTERNATIONALES.

LE BOEING DE LA B.E.A. SUIVAIT LE COURS DE LA MEINAM, LE FLEUVE DE BANG-KOK, LA CAPITALE DU PAYS DE L'ÉLÉPHANT BLANC^{N)}...



LE CLAN DES ELEPHANTS



1517 @ M. YARLANT Paris

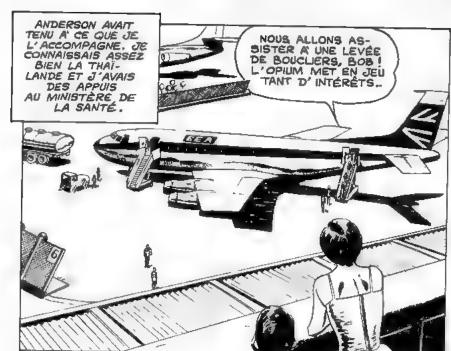
JE LE REDOUTAIS.

NOUS DEVIONS DISCUTER
AVEC LE GOUVERNEMENT
DE THAÎLANDE
DE LA RÉDUCTION MASSIVE DE LA CULTURE DU PAVOT DANS
LE PAYS ..

TOUT LE MONDE SAIT QUE DES FRUITS DU PA-VOT BLANC, ON RETIRE UN SUC QUI EST L' OPIUM ..











































































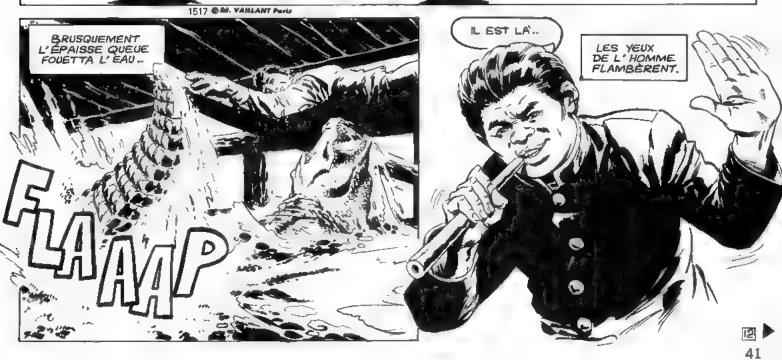




























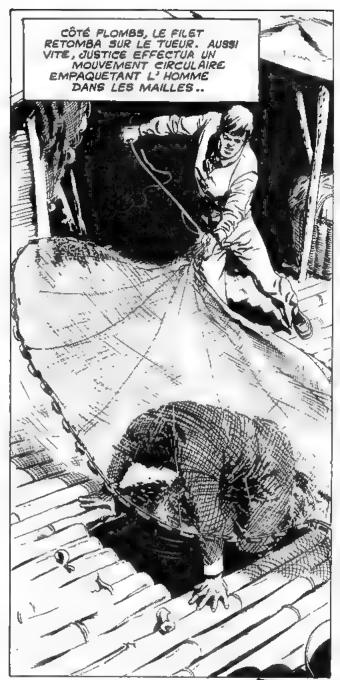






























CHANDOO FUT MOINS
HEUREUX, SES PIEDS S'EMMÈLÈRENT DANS UN PAQUETS D'AURINS. CETTE
NUIT TOUT ALLAIT MAL..
C'ÉTAIT COMME UN SORT QUI
S'ACHARNAIT. LA POISSE..















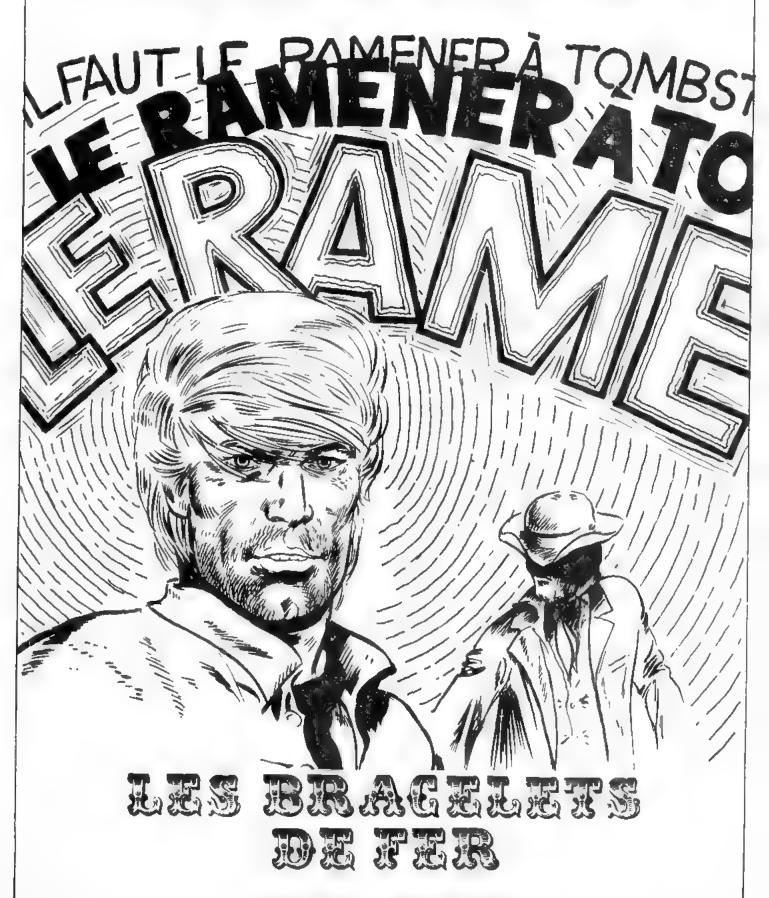






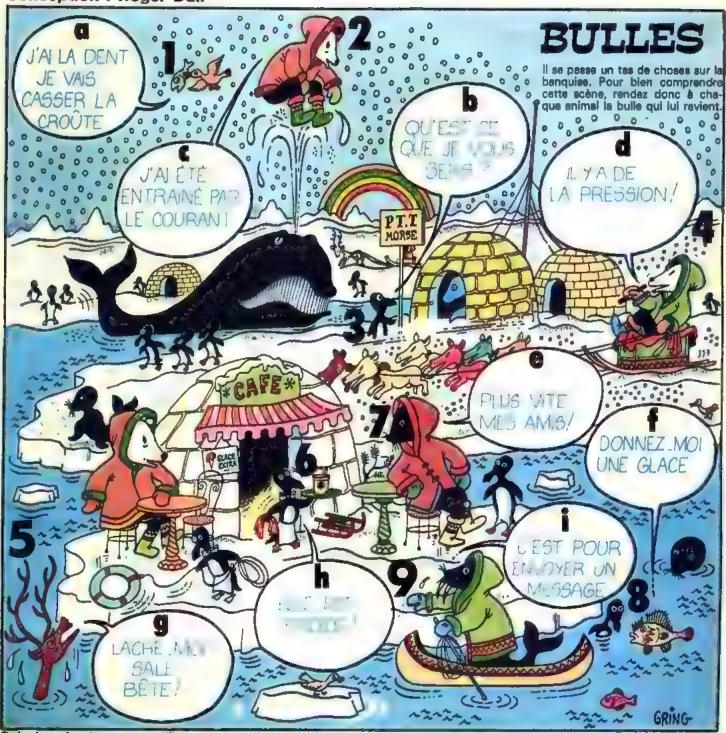


la semaine prochaine Teddy Ted dans



LE JOURNAL DES SPECIAL ANIMAUX

Conception: Roger Dal.



Solution des jeux page 59.

LE

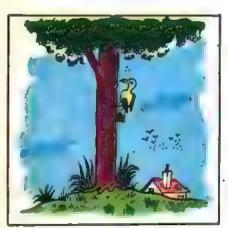
Mettez ces quatre images dans le bon ordre et vous comprendrez ce qui est arrivé au singe et à la tortue.



TEST



Certains animaux ont parfois des habitudes curieuses, des gestes qui semblent inexplicables. En voici quelques-uns et, pour chacun d'eux, trois explications. Si vous êtes « calé » sur les habitudes et les manies des animaux vous direz, chaque fois, quelle est la bonne.



A. LE PIC TAPE CONTRE LE TRONC DES ARBRES :

1. Quand il veut alerter sa famille et la tronc les vers qui se cachent dans

Animomanies



B. QUAND UNE HIRONDELLE VOLE BAS :

1. C'est parce qu'elle est fatiguée ?.... 2. C'est qu'elle vient gober au vol des



C. POUR CONSERVER CETTE NOI-SETTE POUR L'HIVER L'ECUREUIL

1. La cacher dans le tronc de l'arbre ?.... L'enfouir dans le sol sous une pierre ?
 La porter à la Société Coopérative de

tous les écureuils de la région ?....



LE COUCOU VA PONDRE SON

1. Dans le nid d'un autre oiseau dont il va, au préalable, faire tomber tous les ceufs ?....

2. Dans le nid, mais sans faire tomber les œufs ; c'est le petit coucou qui, une fois né, chassera les oisillons lui-même?

Pas dans le nid, mais dans la pendule de la maison que l'on voit au loin ?.......



E. QUAND LE CHAT FAIT SA TOI-LETTE EN PASSANT SA PATTE DER-RIERE L'OREILLE :

1. C'ast pour imiter son maître guand il se lave le cou ?.....

2. C'est parce qu'il a faim ?....

3. C'est parce que la pluie est pro-chaine 7.....

Blague de la semaine

Cette semaine, Florence DE SALLAUGRE 100//10

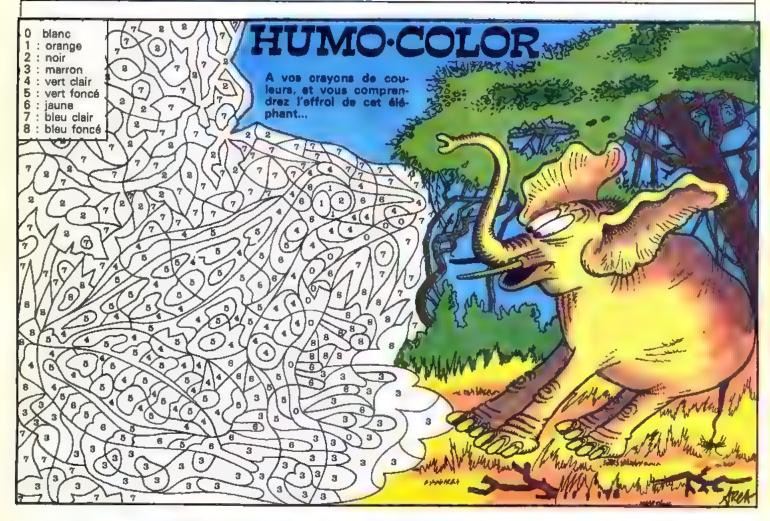
une magnifique montre « PIF ».

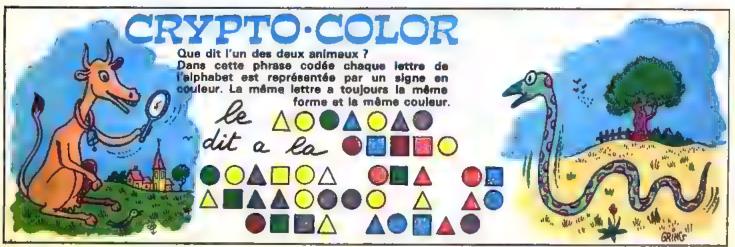
Un matou guette une souris réfugiée dans un trou. La petite souris terrorisée n'ose sortir. Le chat imagine alors une ruse : il se met à aboyer. La petite souris, croyant son terrible ennemi parti, sort de sa cachette. Le chat se jette dessus et la dévore... Puis se léchant les babines, se dit à lui-même :

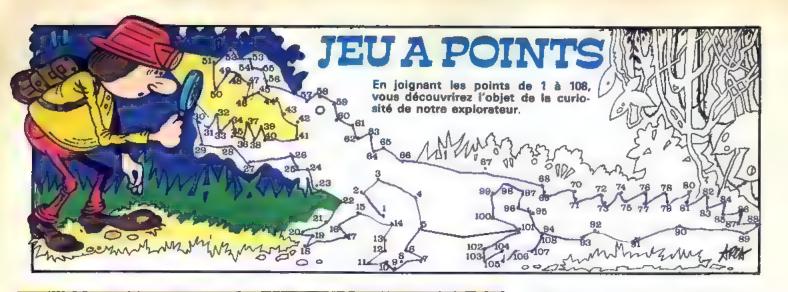
- Ah! comme c'est utile de connaître les langues étrangères !

Florence DE SALLAUGRE.

Mais l'étourdie ne nous a envoyé ni son adresse, ni sa photo. Alors Florence, écris-nous vite !







LES ANIMAUX SOUS LES DRAPEAUX

Les sept animaux que voici se trouvent plus particulièrement dans les pays représentés sur ce dessin, par leur pavillon national.

Quels sont ces sept animaux?
Quels sont les sept pays?

Quel animal correspond à quel pays ?



Blagues

Savez-vous ce qui se passe quand un éléphant entre dans un réfrigérateur ?

On a des difficultés à fermer la porte...

Pourquoi ne faut-il pas se promener dans la savane à 2 heures de l'après-midi ?

Parce que les éléphants font leurs exercices de parachutisme.

Jean-Pierre CHALBOS (95 Ermont).



Question : A quoi voit-on qu'un éléphant est passé dans le réfrigérateur ?

Réponse : Aux traces de pas qu'il a laissées dans le beurre.

Claire ROBIELLE (Ozoir-la-Ferrière).

Une petite souris s'adresse à un éléphant :

– Tu sais, moi, je suis forte !

 Peut-être bien, lui répond l'éléphant, mais regarde ma puissance : elle est mille fois plus élevée que la tienne...

 Oui, mais moi, j'ai été malade, dit la souris.

Annie SCHWAB (Le Plessis-Robinson).

JEAN RICHARD ENQUETE

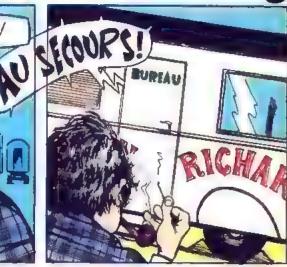


CABROL

GIL DAS





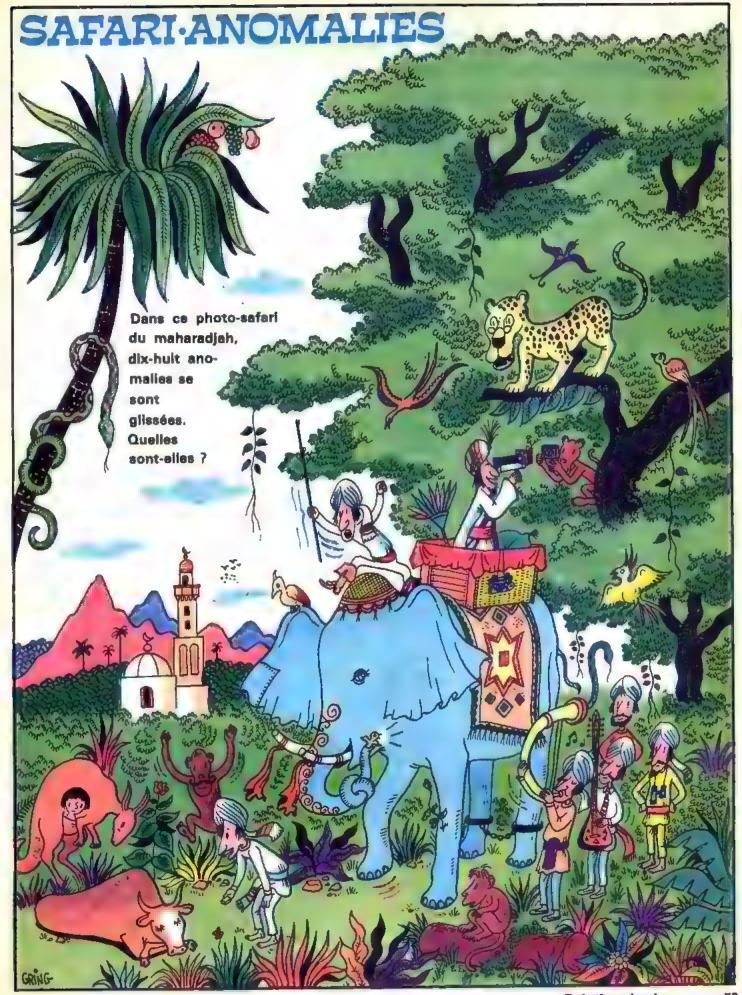


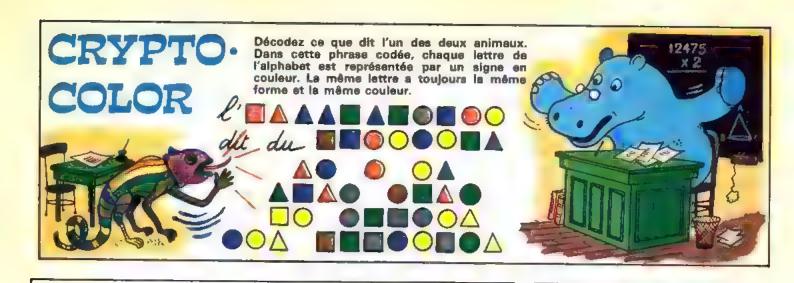








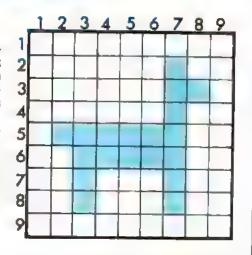




MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT :

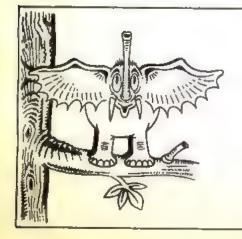
1. Conducteur de chameaux. - 2. Oiseau carnivore. Demi-tête. - 3. Maux d'oreilles. - 4. Terminât. Exclamation étonnée. - 5. Ancienne ville de Chaldée. - 6. Syllabe qui se trouve dans tous les noms des jours de la semaine. Inversé pour jouer ou pour coudre, -7. Pronom personnel, Il se fait en mettant le pied en avant. Note de musique, - 8. Article défini. Volatile criard. Possessif. - 9. Petit oiseau qui doit être étourdi si on en croit son nom.



VERTICALEMENT:

1. Grand saurien. - 2. Précipitation. -3. Taureau sacré des anciens Egyptiens. - 4. Sur un navire, ils portent les voiles. Insecte parasite. - 5. Quatre lettres d'espace. Il entoure la terre. -

6. Dans un ballon, permet de s'élever quand on en jette. Unité monétaire d'Extrême-Orient. - 8. Conjonction. Plaine espagnole portant de riches cultures. - 9. Petit du renard.



Pourquoi les éléphants sont-ils gris ? Pour ne pas les confondre avec les

fraises des bois.

Que dit Tarzan en voyant arriver ses éléphants ?

– Tiens, voilà mes éléphants l Que dit la femme de Tarzan en

voyant arriver ses éléphants ? Tiens, voilà mes fraises des bois.

- Pourquoi ?

- Parce qu'elle est daltonienne.

Pourquoi les crocodiles sont-lis si

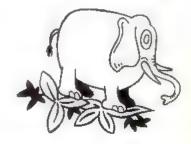
plats ? Parce qu'ils se sont promenés à 2 heures de l'après-midi dans la savane.

Pourquoi les éléphants portent-ils des requettes ?

Pour ne pas s'enfoncer quand ils marchent dans le désert.

Pourquoi les autruches mettentelles leur tête dans le sable ? Pour discuter avec les éléphants qui ont oublié de mettre leurs raquettes.

Quelle différence y a-t-il entre un éléphant et une puce ? Un éléphant peut avoir des puces, mais une puce ne peut pas avoir d'éléphant.



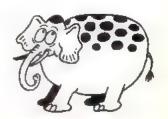
Comment font les éléphants pour se cacher ?

ils mettent des lunettes.

Avez-vous déjà vu des éléphents à Junettes ?

Non I

Eh bien, c'est qu'ils étaient bien



ENIGME

par MOALLIC et CRESPI



UN VOYAGE

La villa «'Les Roses » vient d'être cambriolée. Ludo soupçonne Lemou, un spécialiste, et décide d'aller l'interroger.



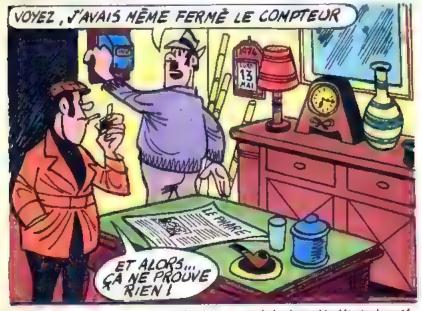
1. Ludo a trouvé porte close et décide d'attendre à proximité de l'immeuble où demeurs Lemou.



2. Celui-ci ne tarde pas à arriver et paraît surpris de voir notre ami



3. Lemou paraît înnocent du cambriolage de la nuit et il invite 1 Ludo à venir chez lui.



4. Manifestement, Lemou cherche à prouver à Ludo qu'il s'était absenté toute la semaine.



 Mais rien n'influence Ludo qui est très observateur et met Lemou en état d'arrestation.

LEMOU A COMMIS UNE ERREUR. LAQUELLE ?

SOLUTION DES JEUX

BULLES AU POLE (page 51)

<mark>1 G - 2 D - 3 l - 4 E - 5 H -</mark> <mark>6 B - 7 F - 8 C - 9 A</mark>.



LE BON SENS (page 52)

Ordre des images : D. B. A. C.

TEST (page 52)



Sont exactes les réponses ; A 2 B2-C1-D2-E3.

Si vous avez au moins quatre réponses justes, vous êtes dans les petits secrets des animaux.

Entre deux et quatre réponses justes, vous êtes perspicace, car vous avez souvent deviné, même si vous n'étiez pas au courant.

Moins de deux réponses justes, il faut demander à vos parents d'aller passer vos vacances à la campagne !



CRYPTO-COLOR (page 53)

Le serpent dit à la vache : « Rendezmoi ma sonnette s'il vous plaît, »



LES ANIMAUX SOUS LES DRAPEAUX (page 54).

Le bison (A) : les U.S.A. (7). Le perroquet gris ou Jaco (B) : le Gabon (3).

Le ara (C) : le Brésil (5). Le tigre (D) : l'Inde (6),

Le kangourou (E) : l'Australie (2). Le grand panda (F) : la Chine (1). Le lama (G): le Pérou (4).



ENQUETE JEAN RICHARD (page 55)

Un homme qui se serait trouvé dans le bureau n'aurait pu sortir ni par la porte, ni par la petite fenêtre d'aération qui est la seule ouverte dans le bureau.

Jean Richard a tout compris en voyant le perroquet perché non loin du bureau. L'animal est entré dans la pièce, a crié, avant de ressortir par la petite fenêtre d'aération.

Derrière la porte, sa voix était étouffée et méconnaissable.



ANOMALIES (page 56).

Le palmier porte des fruits différents. -La peau du serpent n'est pas la même sur toute sa longueur. - La panthère sur l'arbre a des bésicles. - Le maha-



radjah tient son appareil photo à l'envers. - Nez à nez avec lui un singe le photographie. - La nacelle du maharadjah n'est pas fixée sur le dos de l'éléphant. - Elle est faite de planches d'un côté et d'osier de l'autre. - A la nacelle pend un appareil

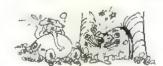


photo avec deux objectifs. - Le cornac a des bottes Louis XIII. - La trompe de l'éléphant est nouée. - Il en sort un petit oiseau. - Ses pattes arrière sont enchaînées. - Une fleur pousse le long de sa patte avant. - Au fond du paysage il y a une petite mosquée. - Il n'y a pas de kangourou en Inde. -Dans sa poche, il y a un enfant. - Près



de lui un singe parte une paire de moustaches. - A droite, en bas, un Indien porte une cravate, - Un autre à des jurnelles dont les deux partres sont inégales.

MOTS CROISES (page 57)



2. Rapace. Té. - 3. Otites. - 4. Cessât. Ha. - 5. Ur. - 6. Di Ed. - 7. II. Pas. Ré. - 8. Le. Oie. Ta. - 9. Etourneau. VERTICALEMENT: 1. Crocodile. -2. Hâte. - 3. Apis. - 4. Mâts. Pou. -Ecea. Air. - 6. Lest. Sen. - 8. Et. Heurta, - 9. Renardeau.



CRYPTO-COLOR (page 57).

L'hippopotame dit du caméléon : Il m'en fait voir de toutes les couleurs. a



ENIGME LUDOVIC (page 58)

D'après l'affiche annonçant le tirage de la loterie, on constate qu'on est le 14 mai ; or, chez Lemou, le calendrier porte la date du 13 mai ; il devait donc être encore chez lui ce jour-là et non sur la Côte comme il le prétend.

Envoie ce coupon et le montant de ton abonnement à notre adresse:

EDITIONS DE VAILLANT Service abonnements, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10.

TARIF DES ABONNEMENTS:

		1 an	
6 mois	. 84,00 F	6 mois	105,00 F
3 mais	42.00 F	3 mois	52,50 F

Je	SOL	escris	un	abonnement	*
	15	an A	DIE	GADGET	- 1

de six mois à PIF-GADGET de trois mois à PfF-GADGET ... (fais une croix dans la case choisie).

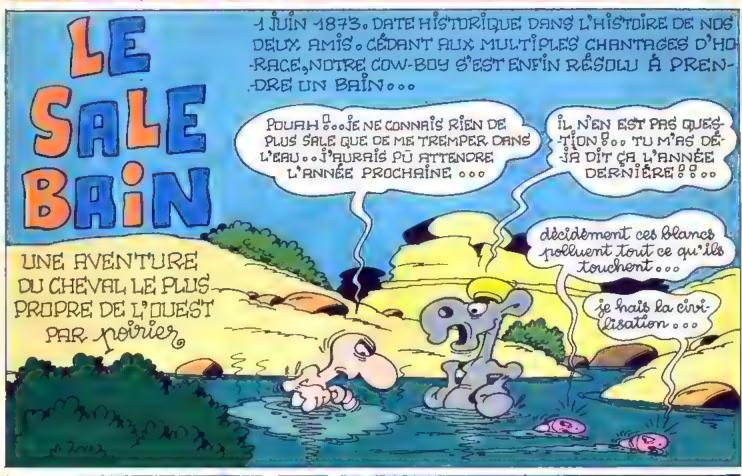
NOM (en majuscules) :	Prénoms :
Nº : Rue :	***************************************
Ville (en majuscules) :	
Code postal : Département	
In Selection with a National	

Je joins mon règlement par : C.C.P nº 4620-25 PARIS à l'ordre des Editions de Vaillant chèque bancaire à l'ordre des Editions de Vaillant mandat-lettre à l'ordre des Editions de Vaillant

(Fais une croix dans la case choisie.)

Pour tout changement d'adresse joindre 1,50 F.

PRACE cheval de l'ouest poirie













maintenant que ma sombre infirmite est enforce dans mes bottes, je re-



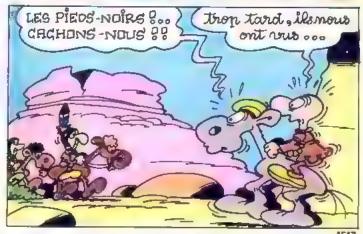


ÎL NEMANQUAÎT PLUS QUE ÇA 80000 ON M'A VOLÉ MES VÉTEMENTS 8880









tu n'as qu'à te faire passer pour un indien ...











le langage de l'homme rougeblanc qui vient du mord sans oreilles sonne curieusoment aux tympans de l'homme rouge qui a des oreilles . . .



cependant cher confrère, il ne sera pas dit que l'hospitalité 'PiEO-NDIR'est un vain mot vous pouvez disposer de mon tipi d'ami aussi longtemps

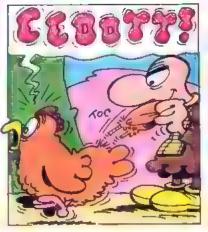






































tu as le bois à couper, de l'eau à aller puiser, des Bisons à dépecer, du pernican à préparer et les tipis à mettoyer... C'est ce qu'on appelle le ropos



aller chez le scalpeur essayer / ton mez se stabi-une nouvelle perruque pour / lise, c'est bon si le soir ...















allons ne fais pas la tête ... après une Bonne nuit de sommeil ,tu seras frais comme une rose...



Tu as bien gagne une soirée de détente ... suis moi ...?













































